

BEWUSTE KEUZES

Honderd tuinen heeft ze inmiddels ontworpen, maar ANA MARIANO heeft er nog lang geen genoeg van. De ideale tuin is immers voor iedereen anders en dat houdt het werk spannend. 'Mooie tuinen zijn mijn passie. Het is voor mij steeds weer een uitdaging om een stijlvolle tuin te ontwerpen die zowel bij de eigenaars als hun huis past.'



Wie eenmaal op haar website heeft gekeken, herkent het Drachtster huis van tuinontwerper Ana Mariano al van verre. Het is een markant pand, uitgevoerd in zwart-witte baksteen, met een fraaie strakke tuin eromheen. We parkeren de auto en lopen bewonderend het pad op. Haar ruime huis ontwierp de geboren Portugese zelf, samen met haar echtgenoot. Architect Torenvliet uit Drachten zette de puntjes op de i.

Aan de voorzijde ligt de ontwerpstudio, en direct daar achter de woning. 'De tuin is voor

mij een verlengstuk van het huis, een plek waar je tot rust kunt komen en je prettig voelt.' Het is een slim ingedeeld geheel, met een doordachte indeling die tegelijkertijd privacy en doorkijkjes biedt. Er heerst eenheid, maar het is ook spannend. Voordat haar huis werd gebouwd, benaderde Ana de toekomstige burens aan de overkant met het voorstel hun voortuinen gezamenlijk aan te pakken. De hele rij huizen heeft nu een voortuin in dezelfde stijl, maar alle net een tikje anders. De overburen waren er zo enthousiast over dat ze ook besloten hun tuin door Ana te laten ontwerpen.

Geen borders vol margrietten of viooltjes voor Ana. Maar in haar ontwerpen past ze ook weer geen specifieke stijl toe vindt ze zelf. 'Hoewel er wel kenmerken zijn waar al mijn tuinen aan voldoen: strakke lijnen die zorgen voor een ruimtelijk effect, strakke vormen die zorgen voor eenheid en grote vakken vol groenblijvers. Of in plaats daarvan harde materialen indien nog minder onderhoud wordt gewenst.

Mijn tuinen stralen rust uit. Het beperken van de keus van beplanting speelt hierbij een grote rol. Tussen beplanting en harde materialen zoek

ik een balans die aansluit bij de omgeving en architectuur van de woning!

Ze gebruikt veel bodembedekkers en pas vaak een element van water in. 'Die reflecteren de prachtige Hollandse luchten zo mooi! Ook niet te vergeten: mijn tuinen zijn onderhoudsvriendelijk. En ze blijven mooi in de winter. Ik ontwerp graag mooie tuinen, maar ze moeten vooral ook praktisch zijn, daar houd ik zelf ook erg van. Ze werkt vooral met langzaam groeiende soorten als taxus en buxus, absolute favorieten van Ana Mariano. Ook beuk gebruikt ze graag, in een fraai evenwicht, door deze op meerdere plaatsen te laten terugkomen in de vorm van hagen of blokken.

Bomen zijn ook onmisbaar, bijvoorbeeld Carpinus-zuilen, Tilia Americana in blokhaag, Platanen in dakvorm en Amberboom met zijn prachtige herfstkleuren. Als bloeiende beplanting gaat Ana's voorkeur uit naar Annabelle en Lime Light, Hortensia's die vanaf mei tot oktober voor het 'zomergevoel' zorgen. Ook deze worden in groepen toegepast. Qua harde materialen kiest ze voor hout, beton, natuursteen, cortenstaal, rvs, gegalvaniseerd staal, basaltsplit en grind. 'De nadruk ligt wat dat betreft op duurzaamheid en een hoogwaardige afwerking. Het moet lang meegaan en lang mooi blijven.

Klik

'Het ontwerpwerk is altijd leuk en altijd een uitdaging. Het draait er vooral om goed te luisteren, mensen weten niet altijd te verwoorden wat ze precies willen. Aan mij de taak om dat duidelijk te krijgen. Ik nodig nieuwe klanten altijd eerst bij mij uit, dan zien ze precies waar ik voor sta. Er moet wat mij betreft een klik zijn, anders werkt het niet.' Bewuste keuzes, daar is ze op uit. Nadat ze een ontwerp heeft gemaakt, geeft ze brochures en monsters mee van de te gebruiken materialen. In een vroeg stadium van het ontwerp wordt over de keuze uitvoerig gesproken. Zodoende worden de voor- en nadelen goed overwogen. Kortom: alles begint met een goed doordacht tuinontwerp. ■

GRASLAND 4 | DRACHTEN
(0512) 538044
WWW.ESTILO.NL

TUIN



GARDEN OF THE FUTURE

Dit is de kreet die we steeds meer horen. Mensen willen bewuster zijn in het gebruik van hun eigen tuin. De tuin is niet meer alleen een stuk grond die bij het huis hoort en netjes moet zijn, maar het is de plek om na een werkdag tot rust te kunnen komen. Lekker in de buitenlucht, genieten van de prachtige vlinders en de zang van de vogels en genieten van de geur van de verschillende beplanting.

Eetbare beplanting is een trend geworden. Men vindt het leuk om fruit en groenten uit eigen tuin te eten en daarvoor worden veel kassen in de tuin geïntegreerd. Aarbeien, bessen, bakken met allerlei verse kruiden en fruitbomen staan steeds meer op de wenslijst en passen nog steeds erg goed in een strakke en onderhoudsvriendelijke tuin.

Het toepassen van beplanting waarbij de seizoenen goed zichtbaar zijn, zorgt voor veel afwisseling in de tuin, krentenbomen, perenbomen, amberbomen zijn er een goed voorbeeld van. Bomen en water trekken allerlei vogels aan en grote groepen van bijvoorbeeld vlinderstruiken, veel vlinders en insecten.

Het kiezen voor duurzame materialen en milieubewust zijn in eigen tuin is eigenlijk een must. In mijn visie is Garden of the Future een tuin die nog steeds als basis een goede balans moet hebben met groenblijvers, die er voor zorgen dat in alle seizoenen de tuin in evenwicht is. Dit is prima te combineren met losse beplanting. Afhankelijk van de wensen kunnen we binnen deze gedachten tuinen creëren van zeer minimalistisch tot zeer knus. Laat uw licht eens schijnen over uw tuin, kijk er eens kritisch naar. Zet eens wat ideeën op papier! Ik help u graag om uw droomtuin te realiseren.

Ana Saraiva Mariano | *Estilo Exclusieve Tuinen*
www.estilo.nl